

647510

BA03HinC105x

Seat No : OK

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

December. -2020 [NEW COURSE]

HIN P5 Chayavadi Kavya Sangrah-Lahar Sn.Jayprakash Prasad (Core)

Time: 1:30 Hours

Marks: 42

Instructions:

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any three of the following questions.

- 
- प्रश्न १ जयशंकर प्रसाद का व्यक्तित्व एवं कृतित्व सविस्तार लिखिए। (१४)
- प्रश्न २ 'अरी वरुणा की शांत कछार' कविता की शिल्पगत विशेषताएँ लिखिए। (१४)
- प्रश्न ३ 'आह रे, वह अधीर यौवन!' काव्य का समग्रलक्षी मूल्यांकन कीजिए। (१४)
- प्रश्न ४ 'अब जागो जीवन के प्रभात' काव्य में व्यक्त कवि का संदेश स्पष्ट कीजिए। (१४)
- प्रश्न ५ किन्हीं दो पर संक्षेप में लिखिए - (१४)

(१) 'शेरसिंह का शस्त्र समर्पण' काव्य का शीर्षक।

(२) 'अशोक की चिंता' काव्य का संदेश।

(३) 'प्रलय की छाया' काव्य में कवि की संवेदना।

(४) 'तुम्हारी आँखों का बचपन' काव्य का सारांश।

\*\*\*\*\*

647510

BA03HinC106x

Seat No : \_\_\_\_\_

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

December. -2020 [NEW COURSE]

HIN P6 Adhunik Hindi Upanyas-Nirmala-Premchand (Core)

Time: 1:30 Hours

Marks: 42

Instructions:

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any three of the following questions.

- 
- प्रश्न १ मुंशी प्रेमचंद के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए। (१४)
- प्रश्न २ उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'निर्मला' उपन्यास की समीक्षा कीजिए। (१४)
- प्रश्न ३ 'निर्मला' उपन्यास के आधार पर निर्मला का चरित्र - चित्रण कीजिए। (१४)
- प्रश्न ४ "निर्मला' उपन्यास एक समस्या प्रधान उपन्यास है।" - इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए। (१४)
- प्रश्न ५ टिप्पणी लिखिए। (कोई भी दो) (१४)
- (१) 'निर्मला' उपन्यास का शीर्षक।
- (२) 'निर्मला' उपन्यास की सुधा।
- (३) 'निर्मला' उपन्यास का अंत।
- (४) 'निर्मला' उपन्यास की भाषा-शैली।

\*\*\*\*\*

647510

BA03Hinc107x

Seat No : \_\_\_\_\_

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

December. -2020 [NEW COURSE]

HIN P7 Hindi Sahitya Ka Itihas (Adikal Aevam Bhaktikal) (Core)

Time: 1:30 Hours

Marks: 42

Instructions:

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any three of the following questions.

- 
- प्रश्न १ हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन करते हुए नामकरण की चर्चा कीजिए। (१४)
- प्रश्न २ 'रासो साहित्य' पर अपने विचार दीजिए। (१४)
- प्रश्न ३ "भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग माना जाता है।" – सविस्तार समझाइए। (१४)
- प्रश्न ४ रामभक्ति काव्यधारा का संक्षिप्त परिचय देते हुए प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। (१४)
- प्रश्न ५ टिप्पणी लिखिए। (कोई भी दो) (१४)

(१) अमीर खुसरो।

(२) नाथ साहित्य।

(३) ज्ञानमार्गी काव्यधारा।

(४) प्रेममार्गी काव्यधारा।

\*\*\*\*\*

647510

BA03HinE105B

Seat No : \_\_\_\_\_

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

December. -2020 [NEW COURSE]

HIN P5 Adhunik Hindi Khand Kavya- Tulsidas-Nirala (Elective-1)

Time: 1:30 Hours

Marks: 42

Instructions:

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any three of the following questions.

- 
- प्रश्न १ 'निराला' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व विस्तार से लिखिए। (१४)
- प्रश्न २ खण्डकाव्य के लक्षणों के आधार पर 'तुलसीदास' काव्य की समीक्षा कीजिए। (१४)
- प्रश्न ३ भावपक्ष और कलापक्ष की दृष्टि से तुलसीदास काव्य की आलोचना कीजिए। (१४)
- प्रश्न ४ 'तुलसीदास' काव्य में निरूपित मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण स्थापित कीजिए। (१४)
- प्रश्न ५ टिप्पणी लिखिए। (कोई भी दो) (१४)

(१) 'तुलसीदास' की भाषा - शैली।

(२) 'तुलसीदास' में प्रकृति - चित्रण।

(३) 'तुलसीदास' शीर्षक की सार्थकता।

(४) मुक्त छन्द और निराला।

\*\*\*\*\*

647510

BA03HinE106B

Seat No : \_\_\_\_\_

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

December. -2020 [NEW COURSE]

HIN P6 Hindi Upanyas - Chitralekha Bhagvaticharan Verma (Elective-1)

Time: 1:30 Hours

Marks: 42

Instructions:

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any three of the following questions.

- 
- प्रश्न १ उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'चित्रलेखा' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए। (१४)
- प्रश्न २ "चित्रलेखा' की मूल समस्या पाप – पुण्य और प्रणय की है।" - सिद्ध कीजिए। (१४)
- प्रश्न ३ 'चित्रलेखा' उपन्यास में आपको सर्वश्रेष्ठ नारी पात्र कौन सा लगा? सप्रमाण उत्तर दीजिए। (१४)
- प्रश्न ४ चित्रलेखा का चरित्र – चित्रण कीजिए। (१४)
- प्रश्न ५ टिप्पणी लिखिए : (किन्ही दो) (१४)

(१) 'चित्रलेखा' उपन्यास का उद्देश्य।

(२) बीजगुप्त का चरित्र।

(३) 'चित्रलेखा' उपन्यास का शीर्षक।

(४) योगी कुमारगिरि।

\*\*\*\*\*

647510

BA03Hinf301x

Seat No : \_\_\_\_\_

**B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination  
December. -2020 [NEW COURSE]**

**HIN Aekanki Sangrah-Panch Parde Aevam Bhasha Pravidhi Sn. Mohan  
Rakesh(Foundation)**

**Time: 1:30 Hours**

**Marks: 42**

**Instructions:**

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any three of the following questions.

- 
- प्रश्न १ मोहन राकेश के व्यक्तित्व एवं कृतित्व को स्पष्ट कीजिए। (१४)
- प्रश्न २ 'औरंगजेब की आखरी रात' एकांकी में व्यक्त ऐतिहासिकता को समझाइए। (१४)
- प्रश्न ३ एकांकी कला के आधार पर 'सड़क' एकांकी का मूल्यांकन कीजिए। (१४)
- प्रश्न ४ 'स्ट्राईक' एकांकी का तात्विक विवेचन कीजिए। (१४)
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए: (किन्हीं दो) (१४)

(१) 'जोंक' एकांकी का उद्देश्य।

(२) 'औरंगजेब की आखरी रात' शीर्षक।

(३) 'स्ट्राईक' एकांकी की भाषा - शैली।

(४) 'बंदी' एकांकी की पात्र - योजना।

\*\*\*\*\*